

Zbiory Rodziny Sosenko

Sosenkowie są jednymi z najbardziej znanych i cenionych kolekcjonerów w Polsce, a ich działalność stała się fenomenem nie tylko na skalę lokalną.

Marek Sosenko utytułowany „Królem Polskich Kolekcjonerów” jest głową starego krakowskiego rodu, w którym pielęgnowane przez pokolenia tradycje i szacunek do kultury materialnej zaowocowały stworzeniem zbiorów prywatnych, które od lat służą szerokim rzeszą społeczeństwa we wszystkich kategoriach wiekowych, w kraju i za granicą.

Kolekcje Sosenków są wynikiem wielkiej pasji kolekcjonerskiej, wielkiej pracy, szczęścia sprzyjającego w poszukiwaniu eksponatów i wyrzeczeń dnia codziennego.

Jej zaletą jest niestandardowość, ponieważ zbiory obejmują wiele dziedzin powszechnie niedocenianych lub pomijanych zarówno ze względu na trudność w gromadzeniu, przechowywaniu, a często skomplikowane konserwacje.

Zbiory obejmują m. in. **kolekcję zabawek**, liczącą ponad 40. 000 obiektów, w tym poza tradycyjnymi tematami takimi jak: misie, lalki, kolejki, żołnierzyki, gry planszowe, zabawki sportowe, znalazły się niezwykle rarytasy jak zabawka – szopka Królowej Bony, która przez ręce rodziny Fredrów przeszła dalej do zbiorów rodziny Sosenków.

Drugim kolosalnym zespołem zabytków jest **kolekcja pocztówek** (ponad 600 000 sztuk) stanowiąca bezcenny zasób dokumentalny obejmujący wszelkie dziedziny życia społecznego, estetyki, kultury, obyczaju i w końcu historii.

Wśród innych tematów, które reprezentują kolejni członkowie rodziny (żona, córki i syn) są: kolekcja tkanin, akcesoriów mody (guziki, okulary, torebki, kapelusze, laski, wachlarze), flakonów perfumowych, wiecznych piór i przedmiotów związanych ze sztuką epistolarną: (kałamarze pułtynki, papiery listowe), luksusowych papierów: (wizytówki, zaproszenia nalepki) etykiet zapałczanych, reklamy (prospekty, katalogi ofertowe, opakowania i przedmioty reklamowe) telegramów i biżuterii patriotycznej, rzemiosł artystycznych w stylu Art deco, lat 50. 60. XX wieku, nietypowych sztucców, solniczek, małych form meblarskich, filatelistyka numizmatyka, dewocjonalia, fotografia i sprzęt fotograficzny, i jeszcze wiele, wiele innych osobliwości.

Sosenkowie są w stanie zrealizować prawie każdy temat wystawy prezentując go wszechstronnie z naciskiem na aspekty edukacyjne i na niezwykły klimat autentycznej podróży do przeszłości.